

Nicolas Dick

Né le 09 Avril 1969 à Aix en Provence

Auteur compositeur

PARCOURS MUSICAL :

* De 1989 à aujourd’hui, co-fondateur du groupe rock **Kill The Thrill** (guitariste, chanteur, programmation). Le groupe a enregistré 4 albums et a tourné un peu partout en Europe depuis sa création, tant sur les scènes alternatives qu’institutionnelles, se produisant dans divers festivals, et présent aussi sur de nombreuses compilations européennes.

Kill the Thrill a également composé et participé au spectacle « Comment cela est-il arrivé ? » Mis en scène par Hubert Colas (texte de Joris Lacoste), composé la bande sonore de la pièce « Les rescapés » pour le Teatro Della Tosse à Gênes, et a composé la musique du spectacle de théâtre de rue de la Cie Karnavires « L’œil du cyclone ».

* Depuis 1995 Nicolas entame un travail d’improvisation ou d’écriture sur la texture sonore, (guitare / voix/accordéon.), cette recherche consiste à superposer des trames sonores aboutissant à un nuage acoustique qui peut tendre vers l’harmonie autant que la dissonance et dont l’architecture est basé sur des formes répétitives. Son travail est fondé sur la notion de non-temps et sur la profondeur de champs acoustique.

- Parallèlement à son groupe, et outre son projet solo , Nicolas compose également des musiques pour divers projets : théâtre, ou duo avec d’autres musiciens.

De 1991 à 1994 : guitariste du groupe SYSYGAMBIS

Résidence avec HANS REICHEL (Friches Belle de Mai 1993)

Concert solo guitare au Musée d’Art Contemporain de Marseille (AMI 1995), Le G.R.I.M (Montevideo 2004), St Nazaire (2005), La Machine à Coudre (2006), L’Embobineuse (2006).festival "tournée bistro phonique" orléans(sept 2006)

Résidence avec le groupe GASTR DEL SOL (Jim O’rourke / David Grubbs) (CCM 1998)

De 2001 à 2002 : guitariste pour LAURENT BOUDIN

Duo (voix/guitares/samples) avec Julien Plattet (Toads)

Participe en solo à des compilations pour des galeries d’art (La Poissonnerie, Cadavres exquis....)

De nombreuses créations musicales pour la Cie du Badaboum Théâtre (spectacle pour enfants) : « Le petit Chaperon Rouge », la Cie de Danse Ex Nihilo (Utrecht 2006), « Sirènes et midi Net » avec Ex Nihilo (Opéra de Marseille 2004).

Lecture avec Hubert Colas (Texte M) au Festival d’Avignon 2006 (retransmission sur France Culture)

Fondateur d’une chorale contemporaine « Rale » (concerts 2006)

Guitare dans la formation « Strings of Consciousness » (Friches Belle de Mai, Festival MIMI 2006)

Duo avec Arno Calleja (texte/musique)

Participation guitare à l’album « Doogy Style » (Jean Marc Montera, Lionel Stora)

- Concert avec phil niblock en janvier 2010

- Concert avec faust le 13 juin 2010
- Concert le 06 juin 2009 pour le festival pic nic sonic 4 dans la nef de l'église du Corbusier(firminy).
en septembre 2009 sortie d'un album solo "une belle journée"
- Collaboration avec claude favre, et enregistrement de "autopsies" guitare et voix
- <http://www.myspace.com/nicolasdick>
<http://www.killthethrill.free.fr> <http://www.killthethrill.free.fr> –
<http://www.myspace.com/killthethrill>
contact : nicolas.dick@free.fr