

tiers livre | la lettre hebdo

2022/12/03 | RESERVE CONTRIBUTEURS PATREON DU SITE



VIE DU SITE

- important : notre « grand carnet » au jour le jour c'est très prenant, physiquement aussi, pas de Zoom ce lundi... mais c'est juste une exception !
- une vidéo [Patreon, visite et mode d'emploi](#) ! – à l'attention de celles & ceux que nous venons d'accueillir, mais bon outil de révision aussi !

ATELIER | LE GRAND CARNET

- expérience de plus en plus troublante et dérangeante, une expérience qui s'invente à mesure qu'on y avance... toujours les principales rubriques : la [page des propositions](#), les [compiles du soir](#) via PDF téléchargeables, les [carnets individuels](#) et leur bruissement de commentaires...
- cette semaine collecte des textes en ligne pour mise en page du livre [Atlas roman puissance 100](#), avez-vous relu et vérifié le vôtre, ainsi que présence des mots-clés, merci !
- on annoncera toute fin décembre ou tout début janvier nouveau cycle atelier pour premier trimestre, avec réorganisation pour suivi des cycles précédents, en tout cas du neuf, dans l'élan de cette année si tonique.

MANUSCRITS & PROJETS

Ce dernier samedi, rendez-vous plus que constructif avec Perle Vallens et Géraldine Queyrel. Prochain rendez-vous samedi 17 décembre, matin de 9 à 10 pour notre heure de discussion manuscrits & projets, puis autre session le 7 janvier : possible pour les volontaires petit mail qu'on fasse programme ?

BOULOT PERSONNEL

– deux archives pour moi importantes, numérisées de VHS retrouvées : un colloque de 1994 avec le Salon du livre de jeunesse de Montreuil sur le thème [est-ce qu'imaginer s'apprend](#), et un atelier avec une classe de 4^{ème} à Bobigny, filmée par Stéphane Gatti : [au bout de ma rue](#). Les deux ont été ajoutées à la rubrique « archives FB » du Patreon et vous avez été nombreux à m'en faire retour, ça réchauffe !

– les 30 minutes : Ponti, Malraux, Quignard, la série continue, [sommaire ici sur Tiers Livre](#), j'ai préféré laisser tomber les versions mp3 seul, cette fonction existant désormais sur YouTube ;

ON RECOMMANDE CETTE SEMAINE

- Pierre Muys : un [journal filmé au quotidien depuis Calais](#), qui me touche beaucoup – à peine une minute, au téléphone, 60 abonnés seulement, faites le petit geste !
- Azélie Fayolle : on a évoqué sa chaîne et son rendez-vous du dimanche matin lors du dernier Zoom, j'en redonne l'adresse ici – [un grain de lettres](#), je vous envoie directement sur le sommaire, elle trace son fil tout droit et assister à ce creusement en direct c'est quasi aussi important que les thèmes individuels développés dans chaque vidéo ;
- après Carver, Laurent Peyronnet nous propose [un cycle Andersen](#), chaque fois l'impression qu'on connaît un peu moins cette œuvre si étrange...
- 60 abonnés aussi (je n'en reviens pas, mais c'est lui l'annonce) pour le journal par mail [Fuir est une pulsion](#) de Guillaume Vissac, qui est pourtant une des plus singulières et créatrices expériences de littérature directement en ligne, et pas d'hier...

Et à tout bientôt donc !

FB