

tiers livre | la lettre hebdo

2023.03.05 | RESERVE CONTRIBUTEURS PATREON DU SITE



ATELIERS | ON LANCE #REVISITE

– en ligne ce matin : proposition #08 du cycle «le double voyage», première de deux explorations à partir de Nathalie Quintane, ses [Colomb reconstitutions](#) (on restera la semaine prochaine dans son livre *Saint-Tropez* avec une proposition très différente) – je crois que ce cycle est le plus funambule de ceux qu'on ait construits, mais qu'il commence maintenant à laisser émerger (280 contributions, mais nombre d'entre elles incluant l'ensemble des propositions dans un même billet) ce qu'on peut potentiellement y trouver ;

– je renouvelle ma suggestion, pour celles & ceux qui s'y sont embarqués, de rassembler parallèlement leurs textes dans un fichier image livre, je vous redonne [lien pour gabarits](#) pré-mis en page ;

– et donc, désormais, chaque vendredi, la proposition d'une #revisite parmi les 230 propositions des 15 cycles explorés depuis 2016, c'était [cette semaine à partir de Georges Perec](#), ce sera à partir de Marguerite Duras la semaine prochaine, dans l'idée d'une appropriation progressive de l'écriture personnelle, et l'accumulation de matière textuelle. Rappel : contrairement à l'atelier hebdo, les contributions se font sur l'espace commentaires de la page #revisite, donc hors de l'espace public du blog WordPress. Et tout cela à construire ensemble, ne pas hésiter suggestions, réactions, questions.

BOULOT PERSONNEL

- deux semaines à l'écart, autrefois quand on venait dans ce gîte c'était un prodige, aux heures creuses, de cueillir un peu de fil réseau, maintenant on peut presque travailler connecté comme à la maison, mais avec quand même un énorme filtre, l'occasion de se recentrer, et là plus concrètement le joyeux défi d'un opusculé de 53 pages sur *Espèces d'espaces* de Perec ;
- donc pas de Zoom encore ce lundi, des excuses pour les retards de mail, mais... on se rattrape ensuite !

ON RECOMMANDE CETTE SEMAINE

- nos démarches d'écriture sont-elles transposables dans l'espace musical ? [Stewen Corvez propose un bel exercice sur le thème « bouteille à la mer »](#), et c'est ouvert... même pas de pré-requis en solfège ou instrument !
- sur le site L'esprit du lieu, Arnaud de la Cotte a invité les amis de L'Air nu, Anne Savelli et Joachim Séné, à reprendre [en feuilleton sonore les 20 ans de résidences organisées autour du lac de Grand-Lieu](#), au sud de Nantes ;
- découvert via Erika Fülöp, le site [Nearyology](#) et ses écritures peintes ;
- découvert via Emmanuelle Cordoliani, [un portrait de Georges Banu](#), récemment disparu, où beaucoup de questions sont nôtres
- beaucoup d'entre nous suivent sur les réseaux Françoise Cahen (sur Twitter [@FCahen](#), principalement sur enseignement et numérique), j'étais passé à côté des publications au quotidien... de sa grand-mère, depuis la vie rurale de la Nièvre, une mémoire commune, voir le compte [@RollandAime1](#).
- Catherine Serre en performance [voir ici](#) (Facebook) et ici la parution et commande de son livre [Maison de Mues](#).

En bonne énergie à toutes & tous,

FB