

tiers livre | la lettre hebdo

2023.07.16 | RESERVE CONTRIBUTEURS PATREON DU SITE



ATELIERS : LE CYCLE ETE

- On vient de passer ce matin les 700 contributions en ligne, ce cycle s'annonce comme grand cru, merci à vous toutes & tous !
- Contribution #06 en ligne, [« parlons argent »](#). L'articulation des propositions du dimanche et d'une #bis le mercredi commence à s'affiner, merci pour la [très riche discussion Zoom de lundi dernier](#)...
- Enjeu majeur pour ces ateliers, la circulation entre l'atelier hebdo et les cycles précédents. Le cycle [Outils du roman \(été 2020\)](#) est un complément naturel à notre cycle été, pourquoi ne pas publier aussi ce que vous y explorez ? Catégorie [créée sur le WordPress](#), et bien sûr on sera particulièrement attentif à cette évolution...

PAS DE ZOOM LUNDI, HUMBLER EXCUSES

Le Zoom de lundi dernier valait pour deux, mais là pris dans envois du livre Rabelais et autres tâches qui se culbutent, plus préparation pour le Zoom de samedi 22, joker pour ce lundi, on se retrouvera donc le 24. Evidemment dialogue se prolonge sur [le groupe Facebook](#), comme dans les plus de 40 000 commentaires en ligne sur la plateforme !

REPERTOIRE SUR PATREON

On rappelle chaque fois ici l'existence de [notre répertoire](#), māj hebdo ce lundi.

MANUSCRITS & PROJETS

Prochaine séance samedi 22, matin de 9 à 10 sans dépassement, avec Juliette Derimay et Nolwenn Euzen. Les deux [textes sont dispo pour lecture](#), ainsi que les notes d'intention et le lien Zoom.

• BOULOT PERSONNEL

- Les [mises en ligne Rabelais](#) continuent (continueront encore cette semaine), et... on a reçu les livres !

ON RECOMMANDE

- Évoqué lors du Zoom de lundi dernier, le projet [Résidences secondaires](#) d'Anne Dejardin atteint les 20 chapitres, avec textes et images bien sûr, mais une suite de vidéos avec les voix d'autres contributrices & contributeurs de Tiers Livre qui en font monument collectif, bravo...
- sur le site de la librairie Mollat, Azélie Fayolle parle de son [Feminist gaze...](#)
- chez Catherine Serre, [la Maison de Mues devient site et journal](#) ! (et c'est une super nouvelle !) ;
- trouvé en allant lire/voir son mensuel [journal du regard](#), chez Pierre Ménard ce [Workshop sur les nouvelles pratiques d'écriture artistique](#) ;

FB

Image haut de page : lieu rabelaisien d'importance, à Lerné le porche du château de Maulévrier.