

tiers livre | la lettre hebdo

2023.09.24 | RESERVE CONTRIBUTEURS PATREON DU SITE



ATELIERS : QUATRIEME MARDI LE 26, ET LA #14 DU CYCLE ROMAN

- Mardi 26 septembre, 19h à 21h, quatrième mardi, toujours sur les questions d'émergence rythmique et ponctuation, on ira voir du côté de Jacques Dupin et voir [voir ici le lien Zoom pour mardi prochain et les archives audio de mes interventions en préambule](#).
- Je m'en suis expliqué : ce cycle « été » amorcé en juin (et depuis hier c'est l'automne !) continue de progresser via vos contributions et recherches, il faut accompagner, développer, construire progressivement une synthèse, toujours dans cette frontière de la part collective et des projets individuels qui naissent – [en route donc, avec Joy Sorman, pour une #14 !](#)

MANUSCRITS & PROJETS

Prochaine séance samedi 30 septembre matin de 9 à 10 (sans dépassement) avec Clarence Massiani et Christine Jeanney, [les deux textes sont disponibles à la lecture](#), et le lien Zoom en ligne. Candidatures bienvenues pour la suite, et l'horaire qui reste à aménager.

REPertoire SUR PATREON

Je rappelle toujours l'existence de [notre répertoire](#).

BOULOT PERSONNEL

- En ligne : [Apprendre l'invention](#), mise à jour (lancé en 2008, repris en 2012) d'un gros ensemble d'articles, entretiens, conférences sur les ateliers d'écriture et sur le métier d'auteur. Intégré aussi (PDF et epub) aux ressources ateliers. L'occasion pour moi de redécouvrir des fichiers dispersés ou carrément oubliés, ça rassure.
- Grosse mise à jour [sommaire général des vidéos Tiers Livre](#), maintenant que la chaîne principale et la chaîne « carnets » commencent à trouver leurs rôles réciproques. Ajout aussi d'une Playlist spécifique : [François Bon lit François Bon](#), pour les comme son nom l'indique.
- La météo ne se prêtait pas à l'excursion Rabelais habituelle (non, une fois sur place ce n'est jamais habituel), mais la suite à tout bientôt.

ON RECOMMANDE

- Catherine Koeckx est à New York, journal sur son blog *Itinéraires pluriels*, [la suivre par exemple sur la High Line](#) ;
- Philippe Blanchon, nouvelle adresse pour son site peinture/écriture, qui s'appelle désormais [Le Dibbouk](#) ;
- [Diégèse](#), le site de Pierre Oudard, depuis seize ans, prendre quelques minutes pour en explorer le fonctionnement html et les voyages dans le temps qu'il ouvre ;
- surprenantes réalisations texte/image, une mine pour les idées vidéo-poèmes, signées [Aksak Maboul](#) ;

FB

Image haut de page : La Défense, mai 2011, le jour même de ce que décrit l'extrait de Joy Sorman, elle à la gare du Nord.