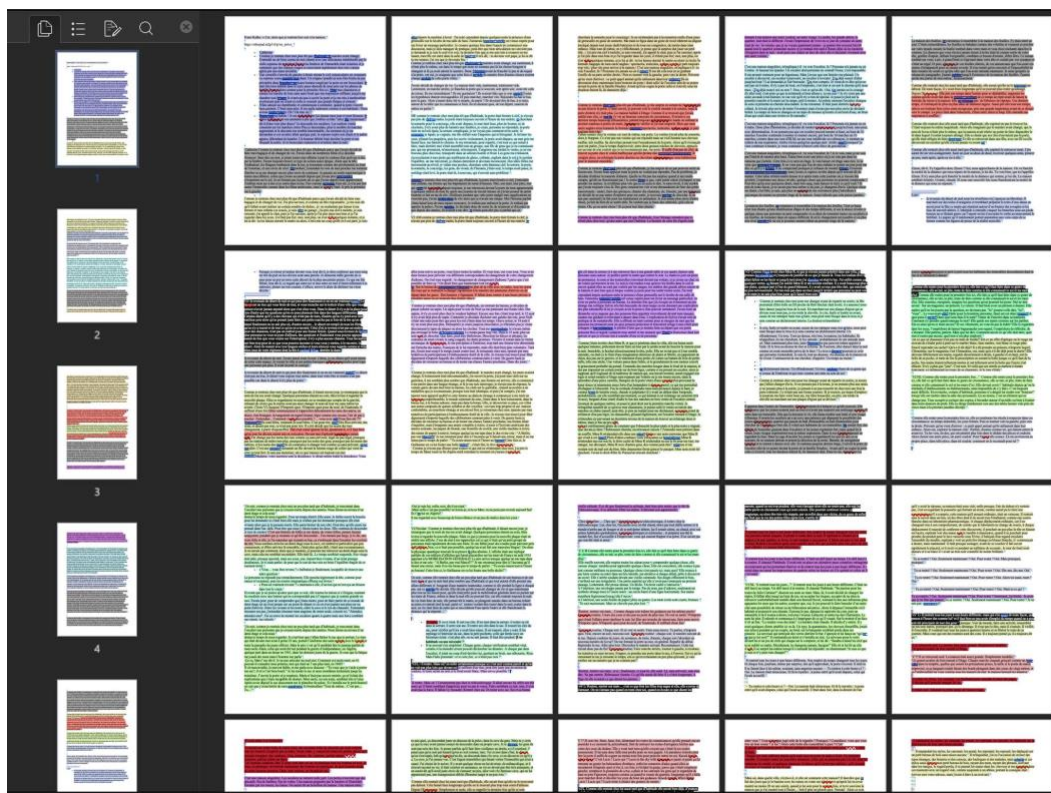


# la lettre tiers livre

#2024 #50 | DIMANCHE 15 DECEMBRE 2024



## QUARTIERS D'HIVER

- bienvenue bien sûr à celles & ceux qui nous rejoignent soit pour l'atelier hebdo ou les directs du mardi, mais aussi celles & tous ceux qui se sont abonnés à cette lettre ou à l'abonnement soutien, indispensable pour continuer !
- Tiers Livre change de rythme pour les deux semaines à venir, et la reprise au 5 janvier, voir ci-dessous pour l'atelier *La vie mode d'emploi* « on double la dose » ! et 6 janvier donc reprise de nos Zooms hebdo — bien sûr on continuera la veille et les carnets (le projet Balzac, nouvelles ci-dessous aussi !), et pourquoi pas certainement un direct YouTube le lundi 30 pour bilan, à voir !
- rappel : [Tiers Livre & le Patreon, visite guidée & mode d'emploi](#) — une vidéo petit tour de domaine, avec index ; et, en page d'accueil le relevé exhaustif et permanent des mises en ligne ou mises à jour : [au jour le jour, toute l'actu du site](#).

## ATELIER HEBDO | LA VIE MODE D'EMPLOI, ON DOUBLE LA DOSE ?

- ici [le sommaire du cycle](#), et comme toujours les textes d'appui via le Patreon : objectif de cette fin décembre un coup de boost à notre cycle hiver !
- ce lundi, une cinquième proposition pour notre voyage exploratoire dans les coins et recoins de *La vie mode d'emploi* — vous êtes plusieurs (oh la vie enseignante en décembre !) à m'avoir témoigné du souhait d'entamer maintenant le cycle hiver, et pour ce cycle il me semble vraiment nécessaire qu'on multiplie les pises d'exploration possible, y compris en incluant le fait que vous puissiez les prendre dans le désordre, ou ne pas les suivre exhaustivement : dès cette semaine, et idem la suivante, ce sera donc non plus atelier hebdo, mais deux propositions chaque semaine, renforcer l'élan, renforcer la masse critique, et tellement de questions qui émergent sur cette notion de lieu collectif, ou lieu sujet du roman, rendez-vous ce lundi 16 au matin avec la proposition #LVME #05, et la #06 jeudi... et surtout : bienvenue à toutes celles & ceux qui rejoindront ce cycle pour les vacances !
- pour celles & ceux qui nous ont rejoint il y a peu, bien penser à petit message pour l'ouverture de [votre accès WordPress](#), on y procède dans l'heure !

## LES MARDIS, SAISON 2, QUEL ELAN...

- ci-dessus copie écran de notre EtherPad sur le thème élémentaire (depuis Kafka) : « quelqu'un arrive quelque part » et nos variations, décalques, intensifications et bifurcations sur la table d'écriture collective... un peu débordé ces derniers jours, ce sera en ligne sur le blog dès ce soir, passez voir ! on a (en tout cas moi) sur ces questions de réécriture dans cette suite de propositions depuis fin octobre ;
- et donc rendez-vous mardi 7 janvier, mêmes horaires, pour nouvelle série, j'aimerais partir sur l'idée d'invention narrative ;
- toujours adresse [permanente et unique pour le lien d'accès de la semaine en cours\\*\\*](#) ! cette page inclut donc le lien, les horaires, mais aussi l'accès aux archives des propositions, et téléchargement de l'ensemble des PDF compilés en fin de séance (màj effectuée) — et bien sûr, à vous de les publier dans le [WordPress réservé aux mardis](#) ;

## BOULOT PERSO : BALZAC, BALZAC, BALZAC



- renforcement du projet, [passer voir la page sommaire](#) (complétée d'un index chronologique et d'un index des lieux), les explorations prennent forme et très heureux que les visionnages suivent ;
- et dès cette semaine, lancement de la clé USB *Balzac roman*, qui donne accès à un logbook (ou lien direct) en réactualisation permanente) avec l'ensemble de ces index, des ressources numériques complémentaires, et le téléchargement de l'ensemble des lectures et podcasts en mp3 ;
- c'est bien sûr, avec cette clé ([pré-commandes ouvertes ici](#), et premiers envois à partir de mercredi) une expérience neuve, mais de nouveau dans un éco-système web et littérature devenu projet majeur pour le site, en tout cas pour les mois à venir, en continu ;

## ON RECOMMANDE

- touché de voir les textes de mon livre *Proférations* reprises en lecture chez Anne Savelli, ça compte tellement (et suivre bien sûr ici son [semainier...](#)) c'est dans [L'Air Lu](#), de plus en plus une référence pour ces explorations voix ;
- hommage de la BNF à Jacques Roubaud via les archives de sa participation [aux mardis de l'Oulipo](#) ;
- l'incroyable performance de [Laurent Peyronnet avec sa série de 24 contes de tous pays](#), tant de découvertes mais ce qui s'y établit de générosité et d'émotion...

Gratitude pour votre présence et soutien !

FB

- photo haut de page : Tiers Livre, atelier d'écriture sur EtherPad, mardi 10 décembre 2024 ;
- *liens marqués\** : tous abonnements soutien & ateliers, *liens marqués\*\** : abonné-e-s niveau atelier seulement ;
- cette 50<sup>ème</sup> lettre hebdo 2024 de Tiers Livre a été transmise ce jour à 535 abonnés.