



INFLEXION TRIMESTRE

- ciel d'automne, vacances scolaires et tâches afférentes, donc ralenti ateliers avant reprise en énergie neuve, mais on en profite pour solidification librairie du site et bien sûr les autres chantiers de fond !
- gratitude aux 1098 destinataires de cette lettre, dont on peut trouver [les archives ici](#) ;

L'ATELIER HEBDO | HISTOIRES D'HISTOIRE

- [cycle #boost, saison 2, «histoire»](#) : je le redis à chacune des nouvelles propositions mises en ligne depuis début septembre, en mettant au premier plan ce mot « histoire » je m'avance en terrain neuf pour moi, ce n'est pas le plus facile de nos cycles, mais une fondation nécessaire, complétant et soudant les 24 cycles thématiques déjà en ligne... ce lundi 20 ce sera la 6^{ème} proposition, à demain donc la surprise, et comme un double rendez-vous puisque deux semaines pour vos contributions, la 7 ne viendra que le 3 novembre, l'occasion donc d'un point d'ensemble sur ce cycle... ce sera une nouvelle fois un appui sur *l'amont* du récit, variations qui rendent possible le surgissement autonome d'une histoire... à demain donc !
- rappel : le [WordPress « ateliers »](#) à votre disposition pour publier vos contributions (en bon état de marche, merci [Joachim Séné](#) qu'on ne cesse de recommander pour accompagner vos projets sites ou blogs, y compris leurs sauvetages d'urgence !), mais toujours penser à m'envoyer en parallèle vos contributions par mail pour insert dans le PDF collectif...

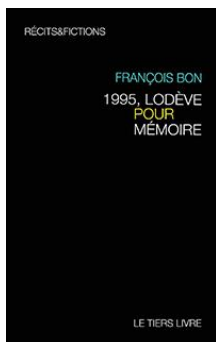
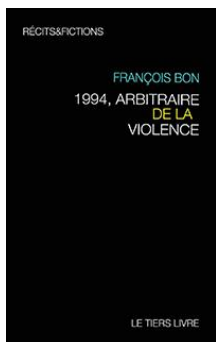
LES MARDIS, C'EST EN LIGNE

- reprise le mardi 4 novembre pour la saison 3 de nos directs du mardi, et séquence qui nous mènera jusqu'aux vacances Noël.
- les 3 dernières séances, du moins la partie propositions (Maïsetti, d'Abrigeon et d'Abrigeon !) plus les docs d'appui PDF contributions disponibles [dans l'onglet « Collections / mardis » du Patreon](#), n'hésitez pas, si vous n'avez pas participé !
- une page unique et fixe pour liens & archives [depuis la page Patreon dédiée](#);

#CHANTIERS | MODE RECAP

- si votre propre rythme s'allège, le moment de rattraper ou investiguer les vidéo-podcasts, enquêtes, lectures de notre [Balzac roman](#), 1^{er} anniversaire en vue mais ça s'annonce comme chantier vie, idem pour le « [monument Rabelais](#) » toujours régulièrement circulant et consulté ;
- 280^{ème} envoi quotidien PDF depuis le 1^{er} janvier pour le chantier [Lovecraft, 1925](#), temps de réfléchir à l'après, synthèse, édition, et bien sûr tous les inscrits et abonné-e-s actuels seront de l'aventure, toujours temps de nous rejoindre, la passe finale bien sûr décisive...
- toujours tenté par ces micro accumulations de notes vidéo, mais bien sûr à condition d'en réserver la circulations aux petits cercles que nous sommes, reprise discrète de la série « [journal de près](#) », titre « [Dickens & billes métal](#) » (j'efface ces vidéos au bout de quelques semaines, ça fait partie du jeu) ;

LA LIBRAIRIE, GRAND SECOURAGE & NOUVEAUTES



- une [page centralisée pour la librairie du site](#), avec l'ensemble des titres disponibles, ventes site directes pour la France métrop. (l'énorme coup dur de la suppression cet été du tarif livre & brochure), et encore tarif promo ce début de semaine pour la reprise des titres ex-Verdier (*L'enterrement*, *Prison*, *Paysage fer*), ou accès direct Amazon pour tous pays hors Fr... cela nous permet aussi de rajouter lien lecture en ligne de l'ouverture de chaque ouvrage...
- et surtout généralisation du principe d'un QR code — transféré en

fin d'ouvrage ça fera sourire quelques-uns qui savent le pourquoi ! — donnant libre accès à la version numérique (PDF au minimum, epub réalisation progressive) incluant compléments exclusifs, voir par exemple *Paysage fer*.

- après version reprise & augmentée de *Contemporains* (et merci pour les premières commandes envoyées, autre carton annoncé), deux autres reprises avec intros inédites et compléments, *1994, arbitraire de la violence* reprenant *Un fait divers* (Minuit, 1994) et *1995, Lodève pour mémoire* reprenant *C'était toute une vie* (Verdier, 1996), démarche de réappropriation qui m'est nécessaire au plus profond, et qui continuera ;
- bien sûr tous vos avis et questions sur cette démarche, son orientation et son ergonomie bienvenus, mais en quelques semaines tout ça remis en bon ordre de marche, avec assez de solidité pour en poursuivre l'élargissement...

OUVERTURES

- Emmanuelle Cordoliani nous fait vivre désormais son journal directement [via son compte Instagram](#), belle respiration avec son [Journal d'un mot](#) ;
- très bel Instagram aussi celui depuis Rome [proposé par Tristan Mat](#), avec relais vers son site et sa lettre d'info...
- révision en cours, mais nouvelle approche pour [le podcast IsadorABC](#) de Clarence Massiani et Régis Decaix, à suivre !
- météo de saison ? à suivre bien sûr [chez Juliette Derimay et ses enlivreurs](#) ;
- et vous aviez remarqué que Laure Humbel à intitulé nouvelle série de son blog [« carnet de choses absurdes »](#) ? (on pourrait certainement toutes & tous y ajouter !) ;
- avez-vous remarqué (oui bien sûr) la rubrique « voyages » par ordre chronologique qu'Eric Tabuchi & Nelly Monnier ont ajouté à la [page d'accueil de leur légendaire Atlas](#) ? elle vient apparemment d'être complétée, explorez !
- et une fois de plus partager ici le journal d'Arnaud Maïsetti, [Le monde redevenu extérieur](#) et autres billets...
- êtes-vous plutôt [BlueSky](#) ou plutôt [Mastodon](#) ? Facebook me répondrez-vous, mais les chemins et visages pris par nos différentes propulsions réseau ne coïncident pas, à nous de nous fabriquer, et c'est peineux et ingrat, mais on s'y colle dans cette complémentarité forcée, les infos et fléchages qui comptent, garder ça en ligne de mire...

FB

- image haut de page : yoga mental cette semaine, un parmi quelques tracteurs parés à entrer ces prochains jours dans le « [journal images](#) » du site !

- cette 42ème lettre 2025 de Tiers Livre a été transmise ce jour à 1098 abonné·e-s, merci à toutes & tous !

